

REVISTA QUINZENAL
WALT Disney

Pato Donald RODRIGO



2042

R\$ 1,25



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

ISSN 0104-2092



REVISTA QUINZENAL
WALT Disney

Pato Donald



2042

R\$ 1,25



ISSN 0104-2092



VÁ VOANDO BUSCAR O SEU

Nas bancas

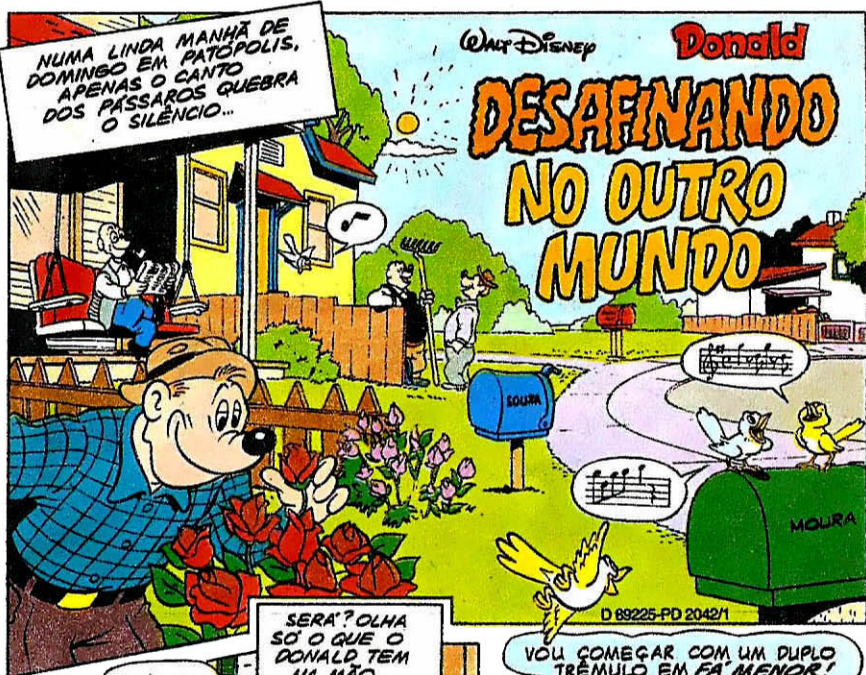


NUMA LINDA MANHÃ DE
DOMINGO EM PATÓPOLIS,
APENAS O CANTO
DOS PÁSSAROS QUEBRA
O SILÊNCIO...

Walt Disney

Donald

DESAFINANDO NO OUTRO MUNDO



SERA? OLHA
SÓ O QUE O
DONALD TEM
NA MÃO...

AH! QUE
DIA LINDO! PER-
FEITO PRA PRATICAR
TROMPETE!
EH,
EH!

VOU COMEÇAR COM UM DUPLA
TREMULO EM FA MENOR!



PONHÉÉÉ!

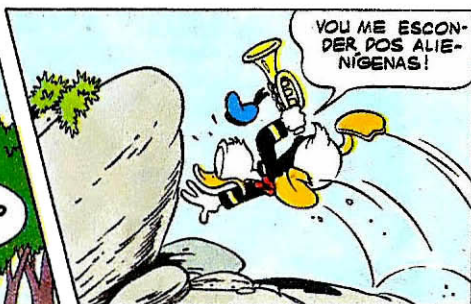
AAAH!
O QUE FOI
ISSO, HEIN?

PARERIA UM APITO
DE FÁBRICA!

É O
FIM DO
MUNDO!
AIIII!

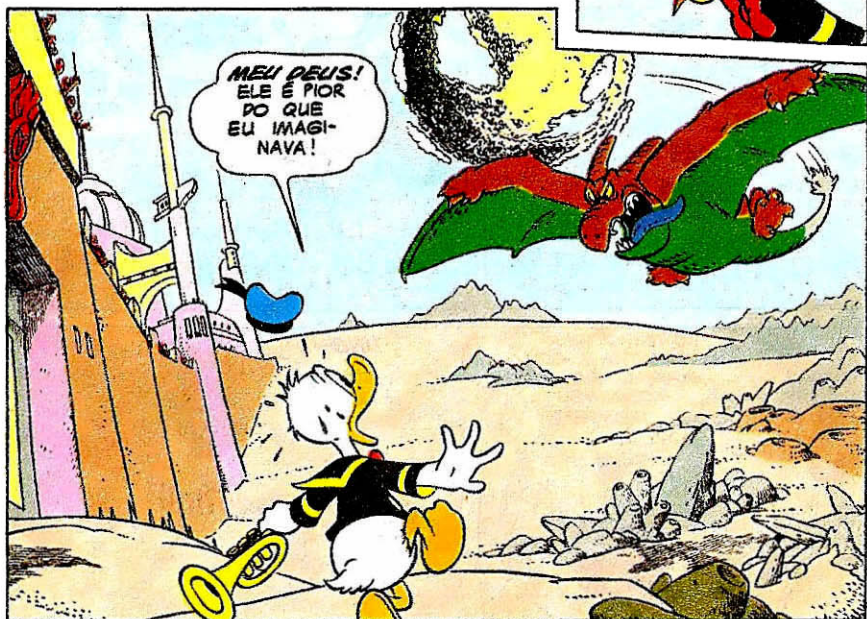
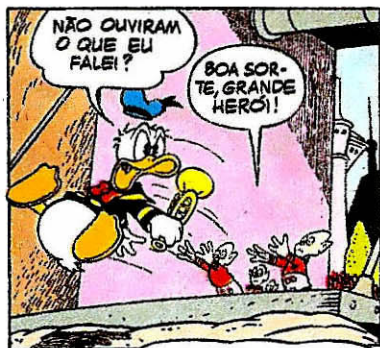


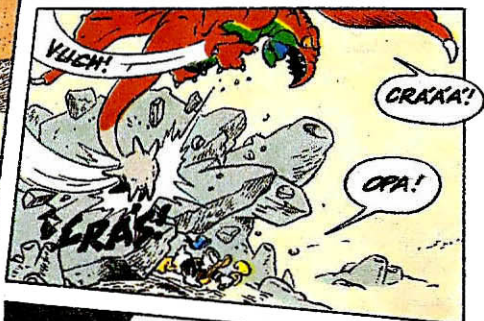
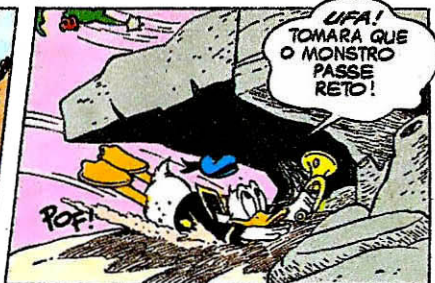
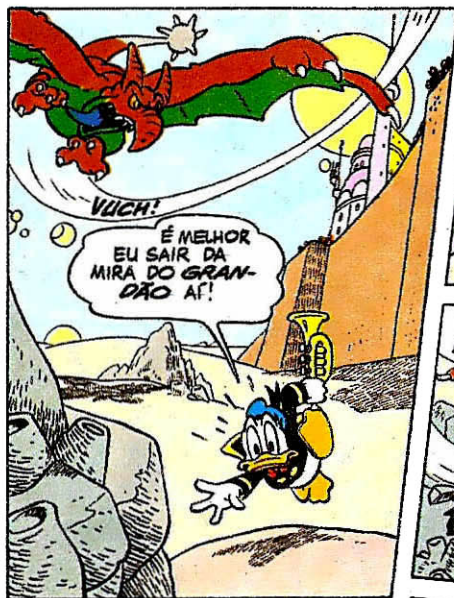


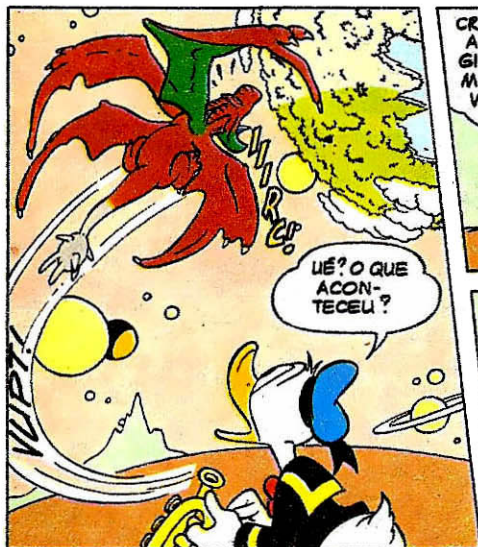














**SEU RICO DINHEIRINHO
VAI RENDER
GARGALHADAS MILIONÁRIAS.**



© Disney



TIO PATINHAS

Mensalmente nas bancas.

WALT DISNEY

MORCEGO
VERMELHO

UM LIXO DE HERÓI

EI, NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO! ESTE É MEU LAR!

VOCÊ NÃO RENOVOU
SUA LICENÇA PARA OCUPAR
ESTA LATA!

MAS, SE INSISTE,
PODE IR COM ELA!

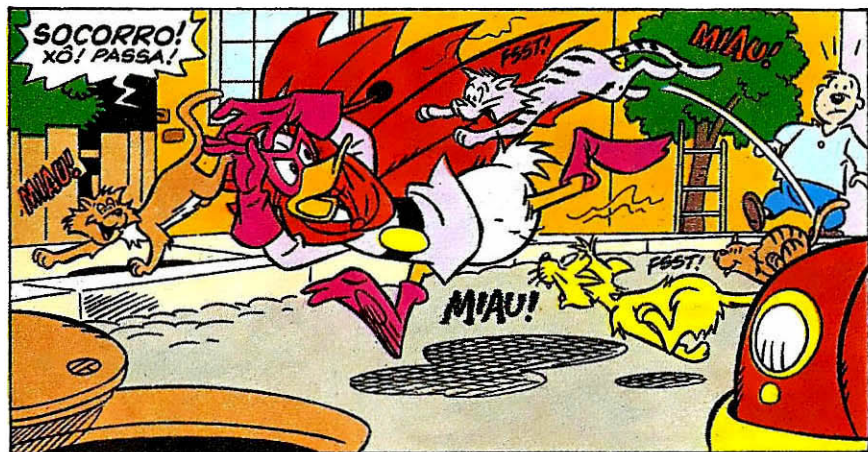
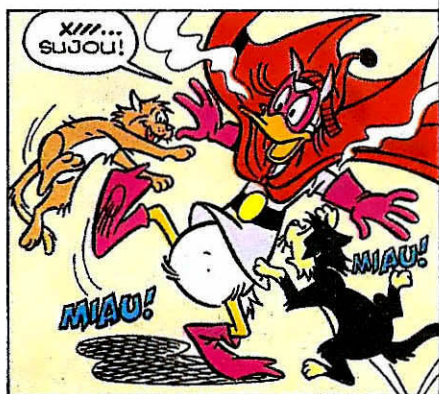
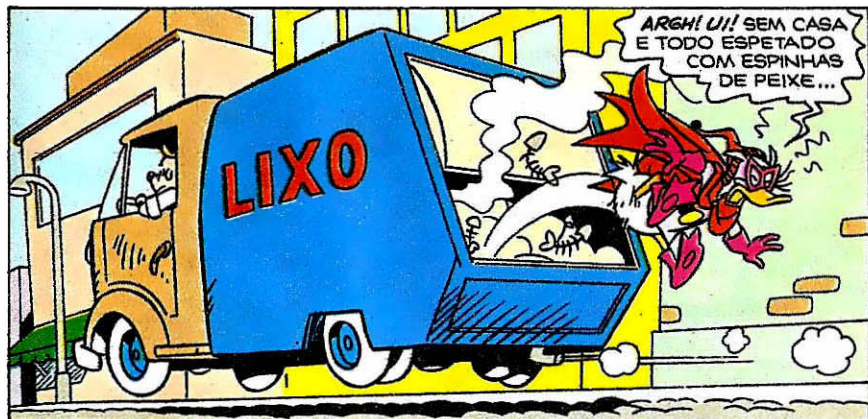
A GENTE DEVIA TER
AVISADO O CARA QUE
ACABAMOS DE RECOLHER
O LIXO DA PEIXARIA, NÉ?

UAUU!!

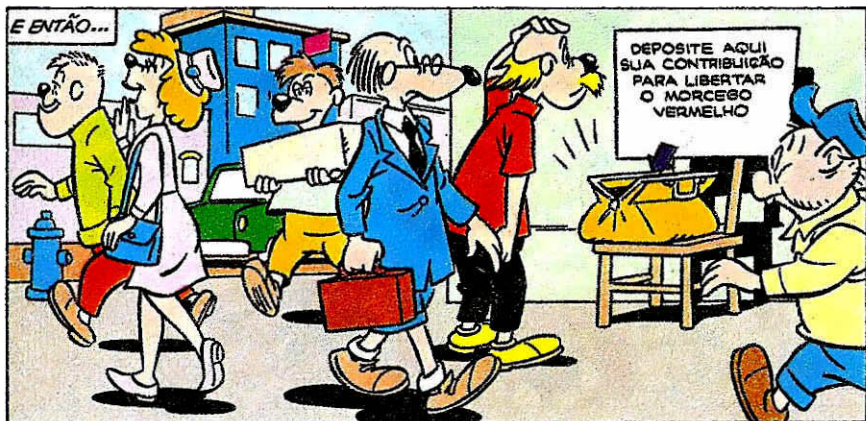
VLP!

LIXO GAAA!

B 920210-FD 204922







E O MORCEGO CONTI-
NUA NUMA FRIA...

SABIA QUE A POPULAÇÃO
DE PATÓPOLIS PAGARIA
QUALQUER COISA PRA
ME TER DE VOLTA!



EH, EH! UM CHICLETE MAS-
CADO, UMA FICHA DE TELE-
FONE ENFERRUJADA... É
SÓ O QUE TINHA NA BOLSA!



TOMA ESSA
PORCARIA DE
CAPA!

VUP!

EI, VOCÊ
CIRCULOU
COM ELA
POR AÍ?



EPA, ME DEU UM
ARREPIO DE REPENTE...

ESPERO
QUE SEU
SEGUIRO
DE VIDA...



...CLUBRA
ARRANHÕES
TAMBÉM!

MIAU!

FSSST!

MIAAU!

OAUU!



E ASSIM...

MORCEGO, SAIA DAÍ! ALÉM DE RECEBER SEU LAR DE VOLTA, A CIDADE QUER LHE PRESTAR UMA HOMENAGEM PELA PRISÃO DO RATÃO!

TOC!
TOC!

LIXO

É MELHOR DEIXAR PRA DEPOIS...

AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!

...PELO MENOS ATÉ COSTURAREM O MEU UNIFORME, CERTO?

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente,



montar um Radioreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.



DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho



da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM
CONVÊNIO COM OS



CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

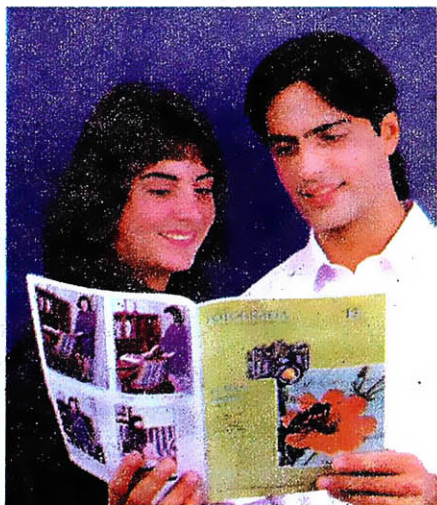
O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas da impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulação dos carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO



AFIRMAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PRIMEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

PD - 2035

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: _____

Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Depósito Complicado

DONALD, DEPOSITE
ESTE DINHEIRO NO
BANCO!

EU? AH, NÃO! OS ME-
TRALHAS ESTÃO SOLTOS E
VÃO TENTAR ME ROUBAR!



D 3057-PD 2042/3

ORA! O BANCO
É AQUI DO
LADO! É SÓ
VOCÊ
CORRER!

M-MAS...
É MUITO
ARRISCADO!



EU OLHO VOCÊ
DAQUI DA
JANELA!

SEI... VOU
ME SENTIR
TÃO PROTE-
GIDO!



DROGA! OS METRALHAS
SEMPRE APARECEM!

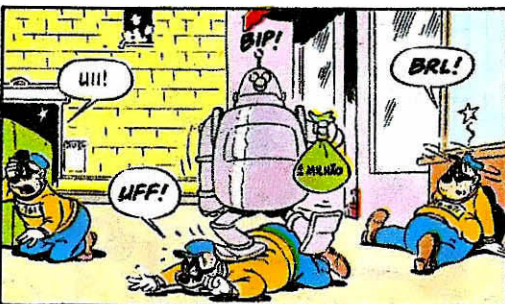


EH, EH! TUDO TRANQUÍLO!



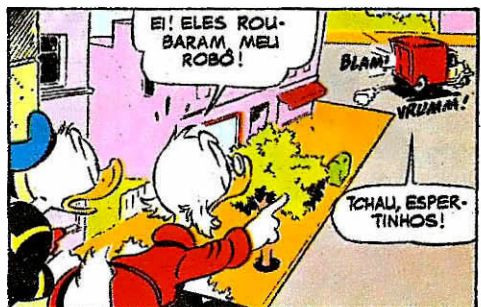
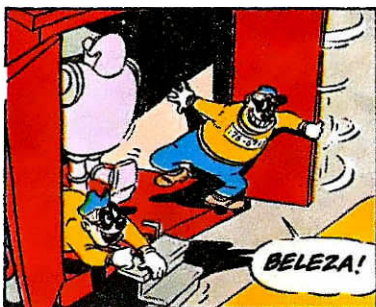
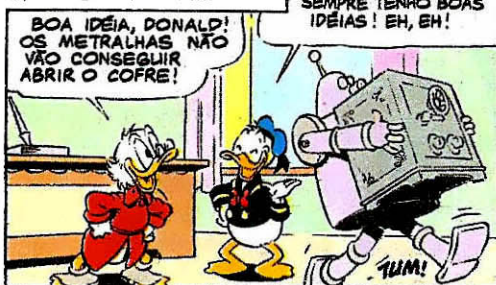


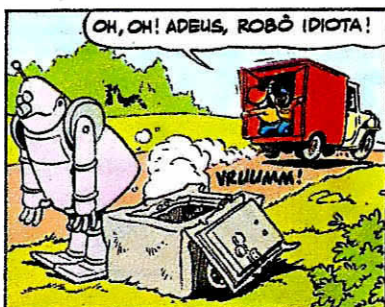






E, NO OUTRO DIA...





NA MANHÃ SEGUINTE...











CONTOS DISNEY

PARA LER, OUVIR E SE ENCANTAR!

Toda fantasia e encantamento de grandes sucessos dos Estúdios Disney em 4 livros sensacionais.

Em CONTOS DISNEY você lê a história, ilustrada com maravilhosos desenhos. E na fita que você ganha com o livro, a história é contada especialmente para você, acompanhada da música original do filme, com toda aquela emoção.

GRÁTIS
uma fita
cassete!

No primeiro livro você vai ver e ouvir a aventura de Simba, o leãozinho que já nasceu rei e herdeiro legítimo do Reino Animal

**O Rei Leão
já está
nas bancas.
Não perca
os próximos!**



CONTOS DISNEY

MENSALMENTE NAS BANCAS

Se estes livros não estiverem disponíveis nas bancas ou livrarias próximas a você, ligue para (011) 810-5001, ramais 213 e 244 e veja como conseguí-los.

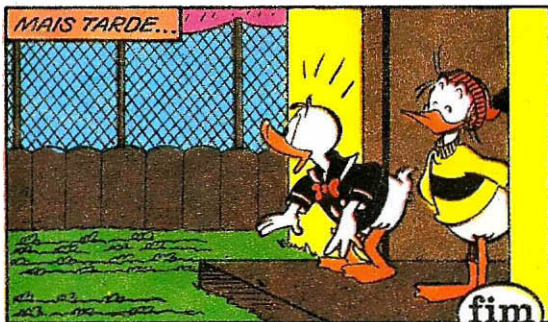
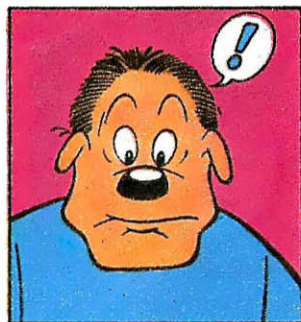


WALT DISNEY

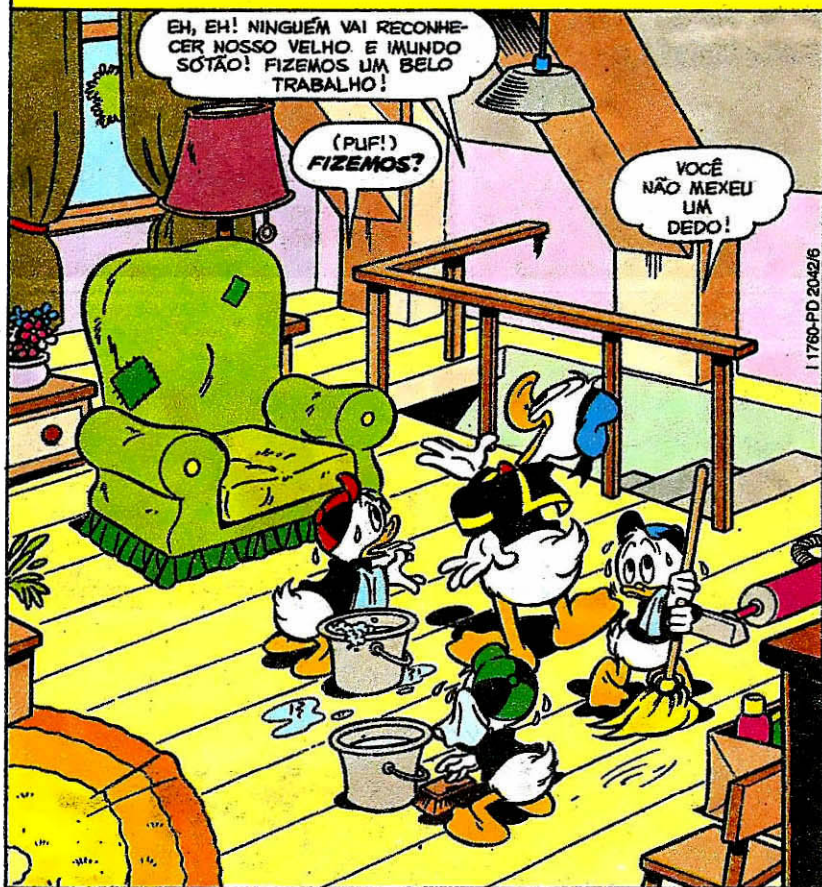
DONALD e PENINHA

A GALINHA DO VIZINHO





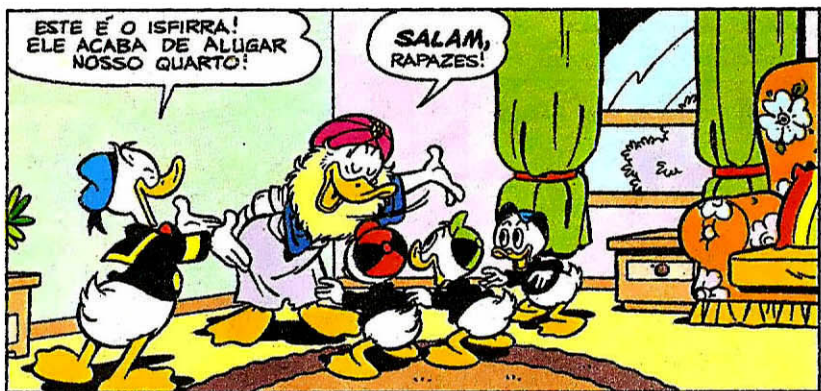
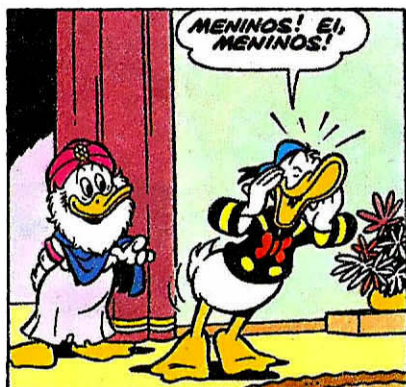
O HÓSPEDE MISTERIOSO



I 1760-PD 2042/6



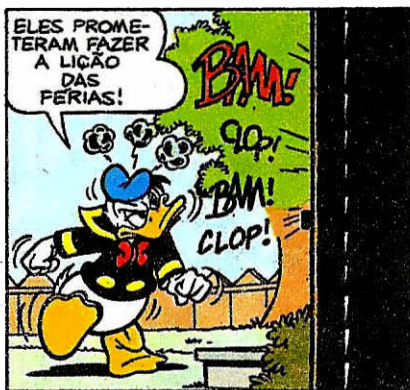


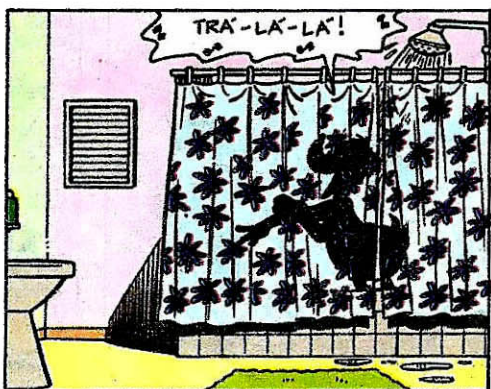






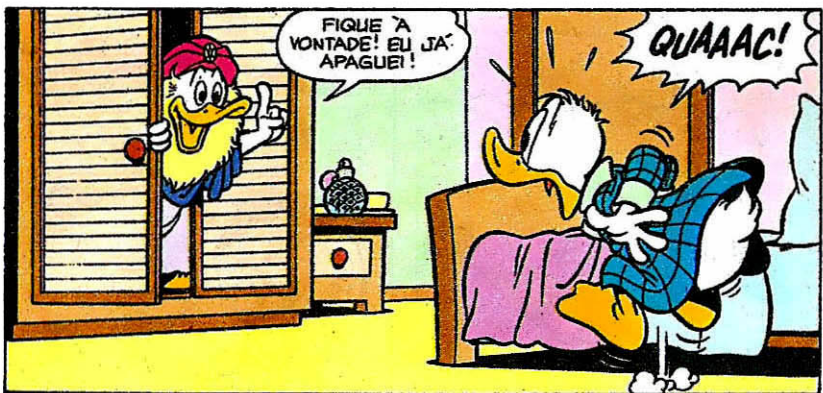
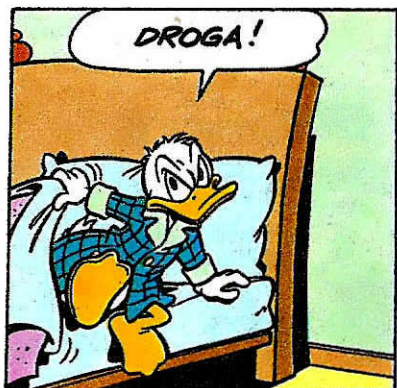


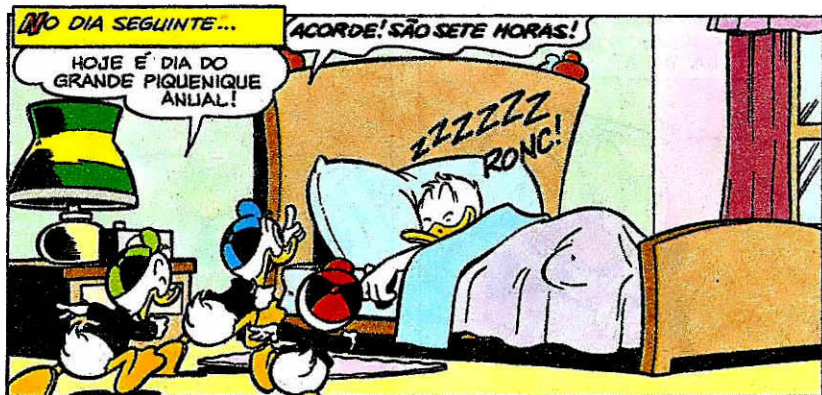


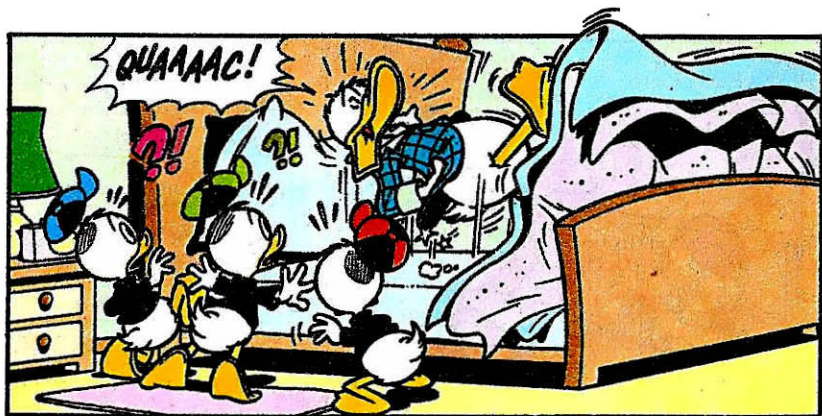


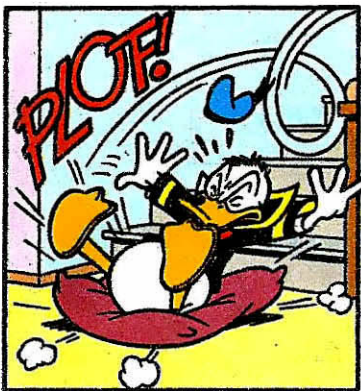
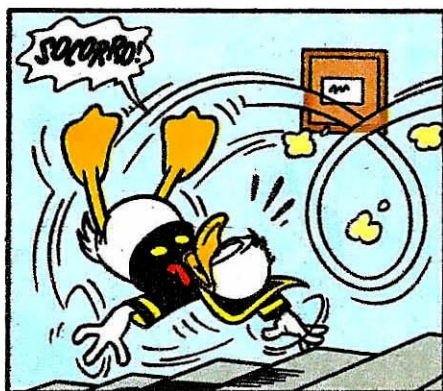




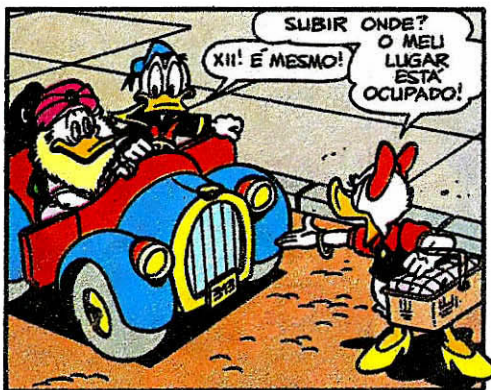


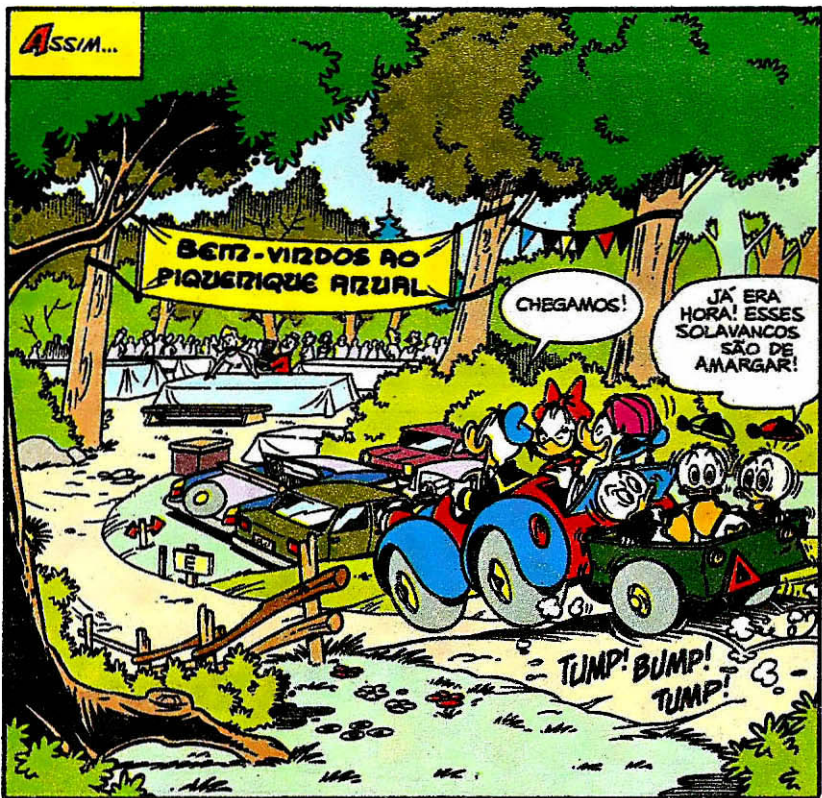


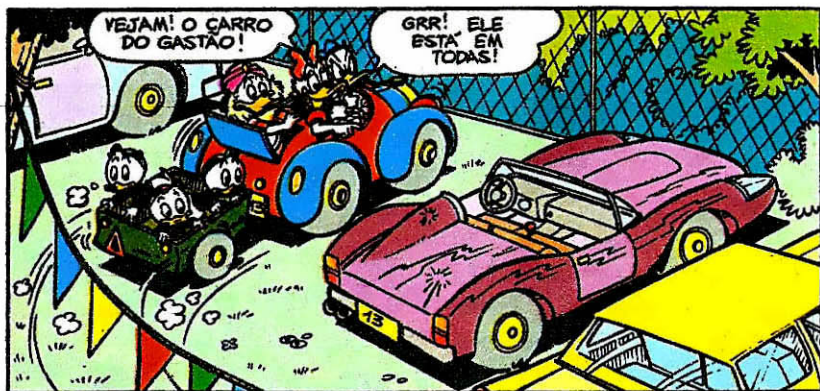




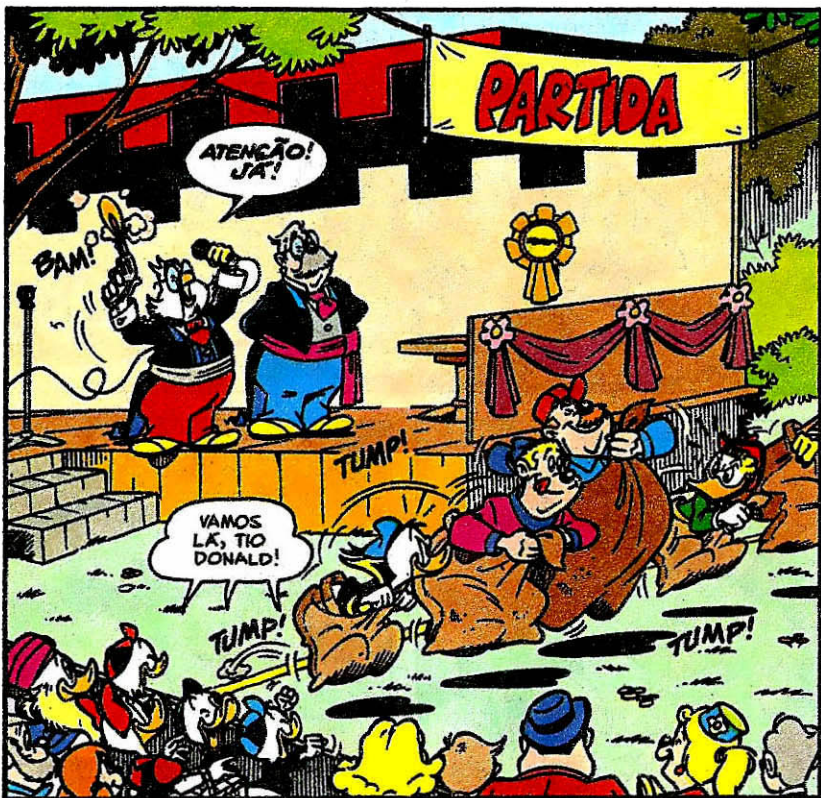


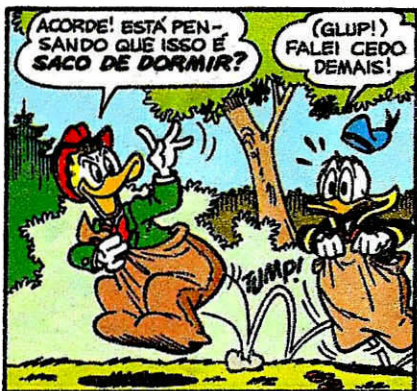


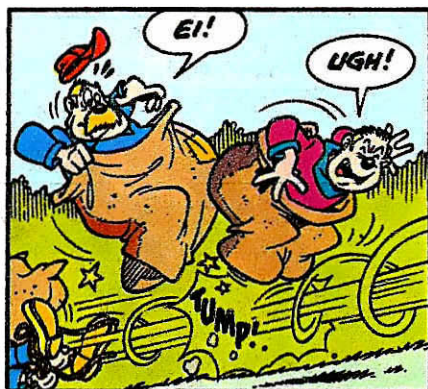




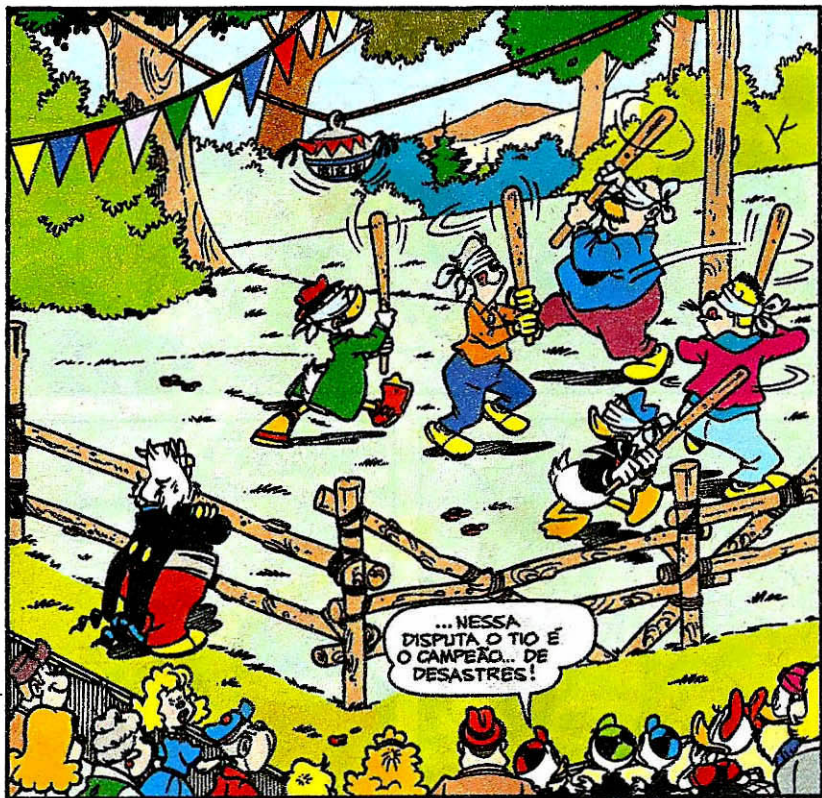




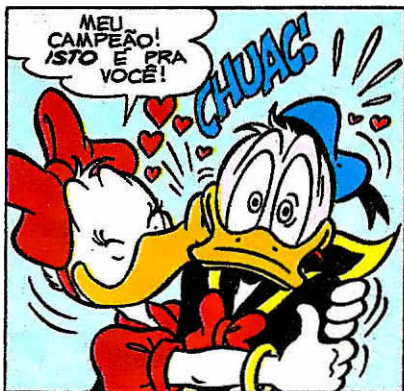
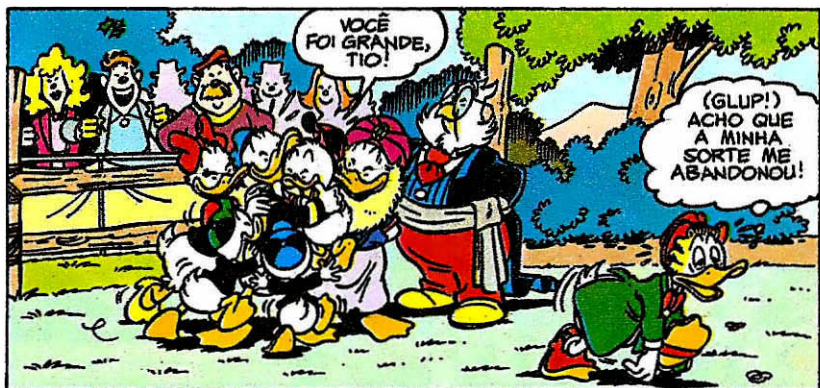
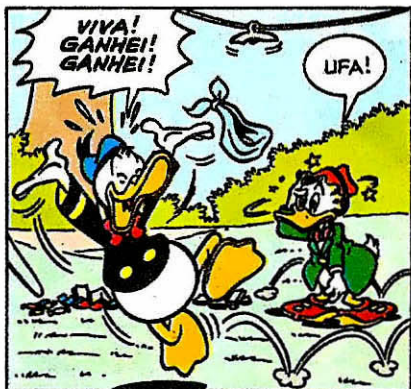


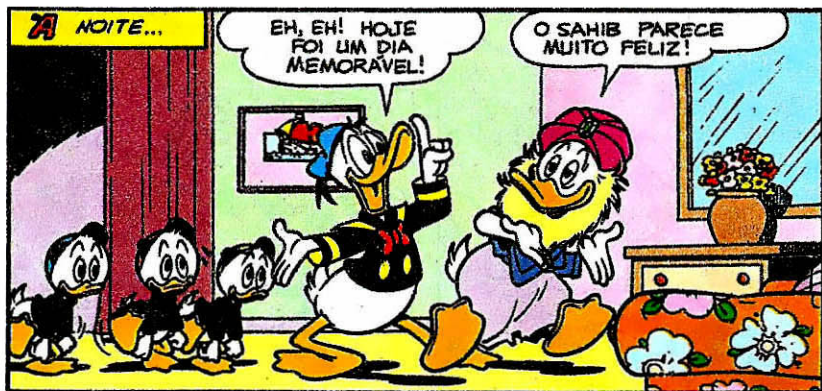














NA PRÓXIMA EDIÇÃO



**VENHA
FESTEJAR
COM A GENTE O
ANIVERSÁRIO
DO**

Pato Donald



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Angelo Rossi, Ike Zarnati

Diretor Superintendente: Ike Zarnati



Nº 2042

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. Editores: Eduardo Perácio, Osni Lopes. Revisora: Dalva Nogueira de Lacerda. Coordenadoras de Produção: Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura. Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. Ilustradores: Aparício F. Norberto, Luiz Podavin. Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. Decorador: Sérgio Carpanese. Titulador: Mauro Lucchini Pereira. Tradutor: José F. Rodrigues. Assistentes de Arte: Arnaldo Nincão, Noriatsu Yoshikawa. Produção Externa: Studio Ayres. Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva. Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco.

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luíza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Sívrio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-2092 - Setembro/94. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cordeiro César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editbril. Assinatura anual - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. Atendimento ao Assinante: tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Números atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fatais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Distribuição com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

ELE DEITA E ROLA PRA VOCÊ RACHAR DE RIR!

68
PÁGINAS DE
MUITA
DIVERSÃO



Abril
Jovem

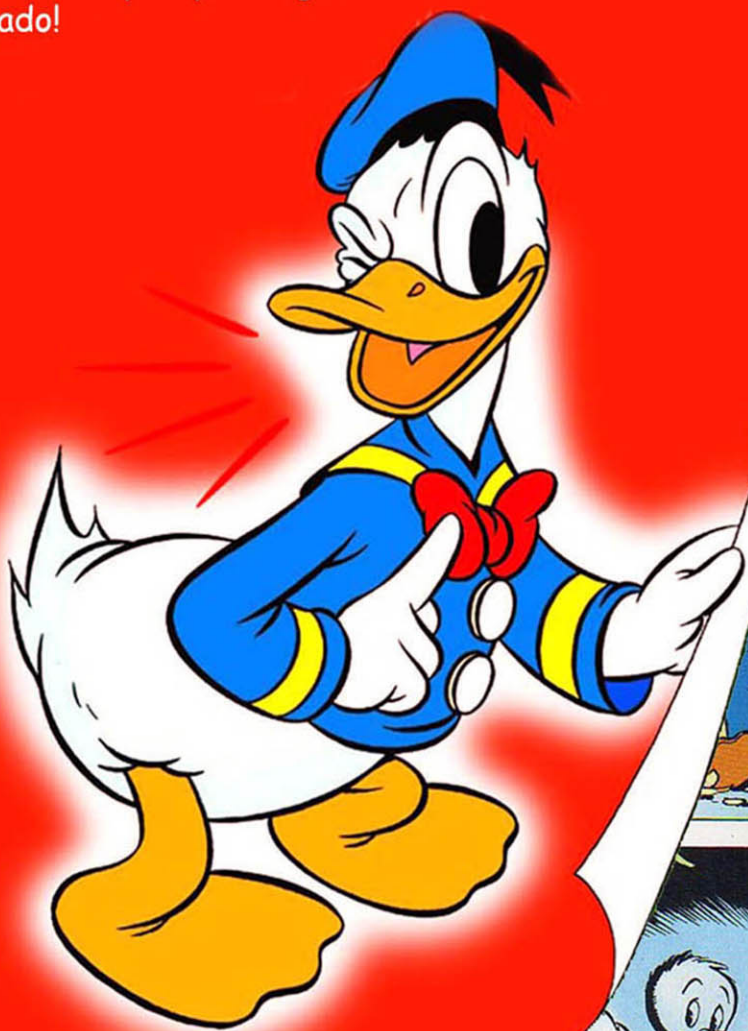


Quinzenalmente
nas bancas

ZE' CARIÓCA



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



 https://twitter.com/blog_QP

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRINHOS
PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM